



# OFRENDA

# DE MUERTOS

# i Lotería!

i Juguemos a la Lotería con los principales elementos que nos evocan a una tradicional **Ofrenda de Muertos** mexicana!

Imprime con la misma escala, en papel o en cartulina las 10 hojas de esta lotería y después recorta las 26 tarjetas de la baraja y los 9 tarjetones

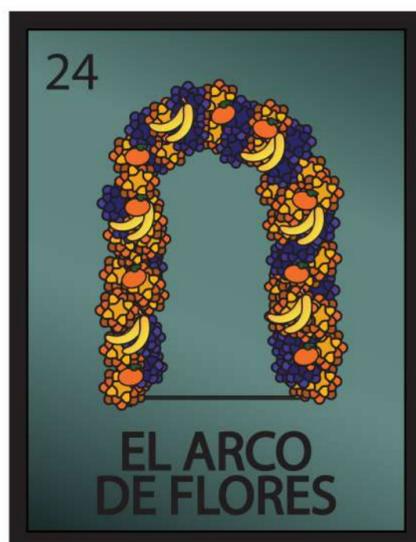
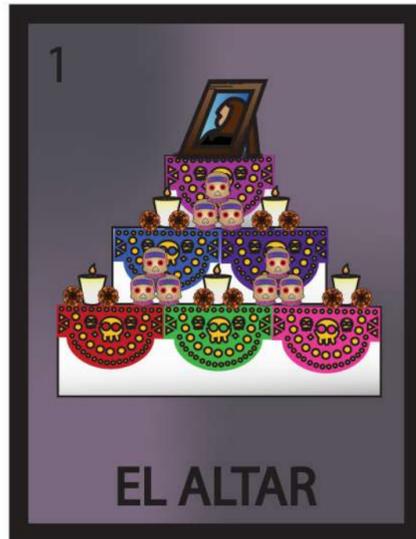
Puedes usar como fichas semillas de girasol, frijoles o pequeñas bolitas de papel, necesitarás 9 para cada jugador

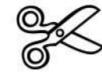
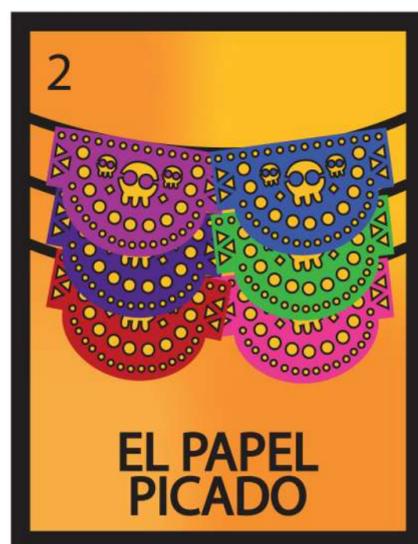
## INSTRUCCIONES:

Para 9 jugadores máximo, 3 mínimo

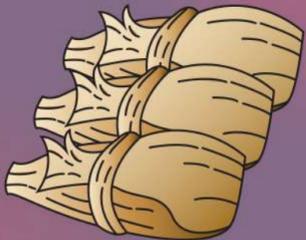
1. Las barajas deberan revolverse para que no estén en orden consecutivo
2. Un jugador será el "Gritón", su papel será ir mostrando cada una de las tarjetas de la baraja de lotería, nombrándolas una a una en voz alta
3. El resto de los jugadores elegiran un tarjetón o tablero al azar y 9 fichas
4. El juego inicia cuando el "Gritón" nombra o canta la primera imagen de la tarjetas
5. Los jugadores que tengan en su tarjetón la imagen cantada por el "Gritón", pondrán una ficha sobre ella
6. El "Gritón" continuará nombrando el resto de las tarjetas de la baraja, dando tiempo a que los jugadores localicen las imágenes en sus tarjetones
7. El primer jugador que llene de fichas su tarjetón gritará **i Lotería!** y eso significará que habrá ganado el juego









<p>17</p>  <p>EL DULCE DE CALABAZA</p>	<p>3</p>  <p>EL RETRATO</p>	<p>11</p>  <p>LAS FLORES DE CEMPOALXÓCHITL</p>
<p>16</p>  <p>LOS TAMALES</p>	<p>7</p>  <p>LA CRUZ DE MADERA</p>	<p>5</p>  <p>EL INCIENSO</p>
<p>14</p>  <p>LOS CARAMELOS</p>	<p>21</p>  <p>LAS FRUTAS</p>	<p>8</p>  <p>LA VIRGEN</p>



9



LA SAL



10



EL AGUA

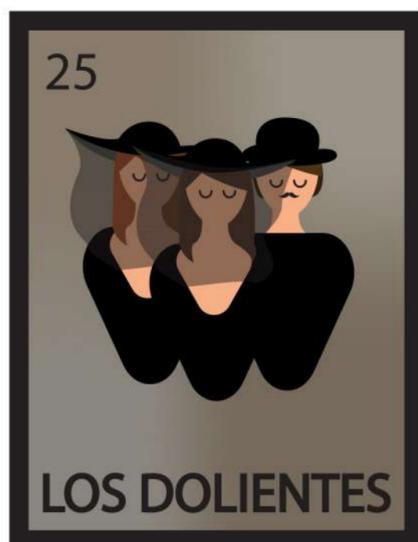
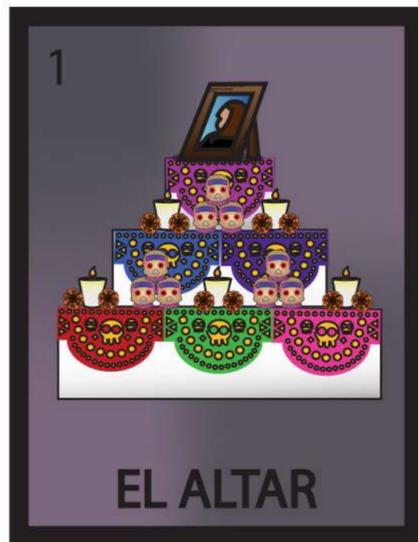


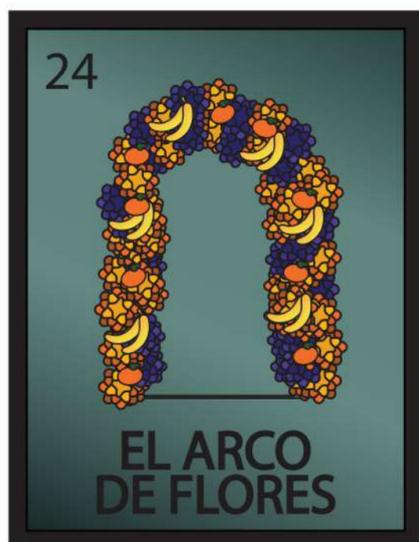
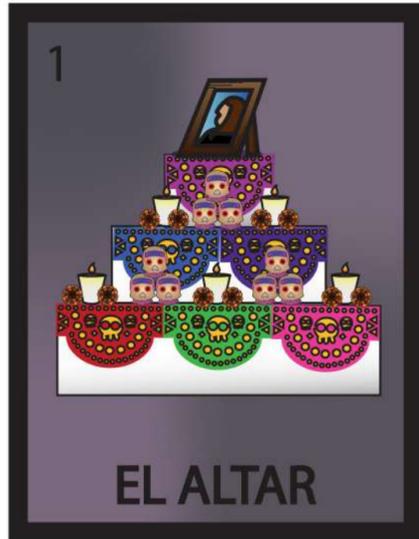
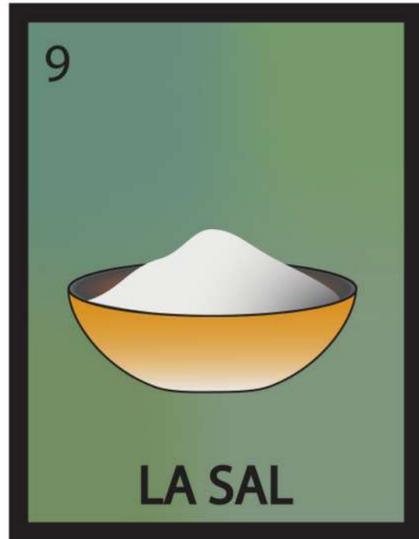
11



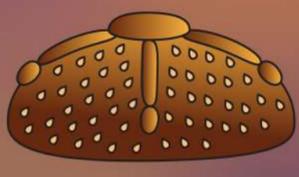
LAS FLORES DE CEMPOALXÓCHITL









<p>12</p>  <p>EL PAN DE MUERTO</p>	<p>23</p>  <p>EL PANTEÓN</p>	<p>20</p>  <p>EL CHOCOLATE</p>
<p>9</p>  <p>LA SAL</p>	<p>4</p>  <p>LAS VELADORAS</p>	<p>18</p>  <p>EL CAFE</p>
<p>26</p>  <p>LOS REZOS</p>	<p>7</p>  <p>LA CRUZ DE MADERA</p>	<p>11</p>  <p>LAS FLORES DE CEMPOALXÓCHITL</p>



18



EL CAFE



19



EL TEQUILA

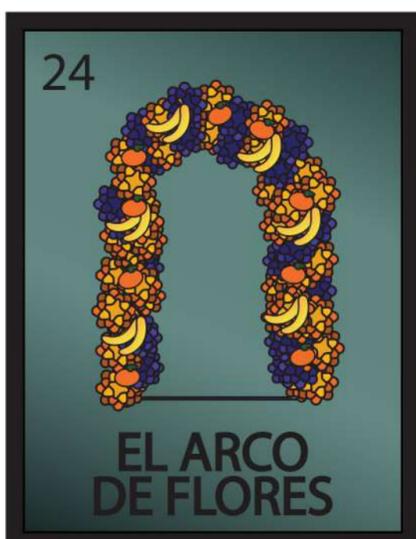
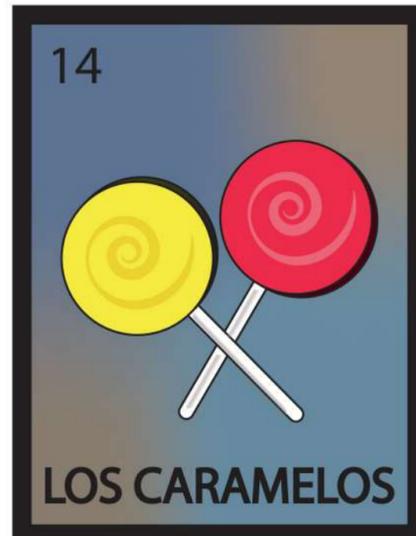


20



EL CHOCOLATE







<p>19</p>  <p>EL TEQUILA</p>	<p>5</p>  <p>EL INCIENSO</p>	<p>16</p>  <p>LOS TAMALES</p>
<p>26</p>  <p>LOS REZOS</p>	<p>8</p>  <p>LA VIRGEN</p>	<p>11</p>  <p>LAS FLORES DE CEMPOALXÓCHITL</p>
<p>12</p>  <p>EL PAN DE MUERTO</p>	<p>23</p>  <p>EL PANTEÓN</p>	<p>18</p>  <p>EL CAFE</p>



24



EL ARCO DE FLORES



25



LOS DOLIENTES



26



LOS REZOS





## OFRENDA

## DE MUERTOS

# ¡Lotería!



### ¡ Conoce los elementos de la ofrenda !

1. El **altar** como base para colocar los elementos de la ofrenda, con su mantel blanco que simboliza la pureza y la alegría del evento.
2. El **papel picado** de diferentes colores, es un papel china con diseños relativos a la muerte, especiales para esta festividad.
3. El **retrato** de la(s) persona(s) a la que se dedica la ofrenda, son los difuntos de los que se espera que visiten la ofrenda.
4. Las **veladoras** que aportan la luz que guiará a los difuntos en su camino a la ofrenda y de regreso a su nuevo hogar.
5. El **Incienso** que por el humo aromático que despiden alejará malos espíritus y servirá para limpiar el lugar de "malas vibras".
6. El **copal**, elemento usado para la oración y la alabanza a los dioses desde la época prehispánica.
7. La **cruz de madera**, que nos recuerda la parte cristiana que ésta tradición retoma.
8. Imágenes de la **virgen** o de los santos preferidos ya que son intermediarios para nosotros entre esta vida y la de los difuntos.
9. La **sal**, que ayuda a que el cuerpo del difunto no se corrompa en el viaje de ida y vuelta a visitar la ofrenda.
10. El **agua** para saciar la sed de las almas de nuestros difuntos en su viaje a visitarnos, significa pureza y les sirve para asearse.
11. Las **flores de Cempoalxóchitl** con su aroma y su color naranja son distintivas de nuestra tradición de muertos, ya que representan al sol que guía el alma del difunto.
12. El **pan de muerto**, que se prepara para esta fiesta con adornos de azúcar que representan los huesos de una calaca.

13. Las **calaveritas de azúcar** son cráneos decorados con diferentes colores en las que se escribe en su frente, el nombre de personas vivas o ya difuntas.
14. Los **caramelos**, se colocan varios tipos de dulces típicos especialmente si la ofrenda está dedicada a difuntos infantes.
15. El **mole**, es un guiso tradicional mexicano, se acostumbra preparar platillos que en vida eran del agrado de nuestros difuntos para que disfruten la esencia de su olor.
16. Los **tamales**, al igual que otros guisos, se colocan para deleitar a los difuntos con la comida que les gustaba en vida.
17. El **dulce de calabaza** pertenece a la temporada invernal y es tradicional en las ofrendas de muertos, por lo atrayente de su aroma dulce.
18. El **café**, bebida caliente y aromática para acompañar el pan.
19. El **tequila**, bebida embriagante tradicional de México, que se coloca si en vida era del gusto del difunto adulto.
20. El tarro de **chocolate caliente** o el atole, aromáticos y dulces que se sirven para acompañar los alimentos.
21. Las **frutas** de la estación, de colores vivos y aromas fuertes atraen a los difuntos a degustar su olor y absorber su esencia.
22. El **Xoloitzcuintle**, representado en una figura de barro, es el perro fiel que se coloca para que acompañe al difunto en su viaje al inframundo, siguiendo la tradición prehispánica.
23. El **panteón**, es también el sitio en el que se acostumbra poner la ofrenda, ya que en ese caso se colocan los elementos directamente sobre la tumba del familiar difunto.
24. El **arco de flores** que representa la puerta de entrada al mundo de los muertos, se arma con ramas, se decora con flores de Cempoalxóchitl y en él se pueden ofrendar también dulces, panes o frutos. Se coloca sobre el altar principal de la ofrenda.
25. Los **dolientes**, son las personas que con todo su amor, le colocan la ofrenda a sus seres queridos que han partido de este mundo.
26. Los **rezos**, que se realizan en familia, por lo general en la noche del 2 de noviembre, después de terminar de montar la ofrenda, para el eterno descanso de las almas de los fieles difuntos.

